

Улттаймёш пилёк суллах план задачисем совет халӕхне
коммунизм тӕвас ёсре сёнё ситёйӕсем тума хавхалантарассё

Нолхоз ёсченёсен
сăмахё

КПСС XX-ийн съездег паракан Директивдсен проектне Сэнтр районблчи ёс-сынисмен писак хаваслэхла сүтсе явасб тата ияа нёр каймалх пулса ырласб. Ялти агитаторисне-пропагандистсмен сак писак нёлтерибэл, историаде документа уй-хир бригадисенче тата нымлэх-чёрлэх фермисекче колхоз ёсченбене тёлдөн анлантарса парасб.

Сак куусенче «Вропник» колхозра колхозниксен пәрхези нүдүб нууса ир-рө. Унта ССР Союзы халык хушакыне 1956—1960 суусенче аталантармалли уттымбш пилбк суулак план тәшкисе КПСХ XX-мш съездб паракан Директивн-он проректб чынген колхоз председателб Н. Стурский ютмш доклад туса пачб. Вал, уттымбш пилбк суулак план сөрмаш уме итеште те пысак задалбмсе каларса т-ратине пилдирб, колхоз бшсенбсе умра таракан задалбмсе нуруа классификация вай-хавата шелемисбр бслеме чычб.

— Энпр, колхозаа ай ёстенбейс, — тер-
пессеёмей хуй-хир бригадин бригадир.
А. Монссен юлтат, — сёрмывра 1960 суу-
тёле 11 миллиард паг төштүгяр туса-
илес, ыльхас-чёрёх проаудуктёгяр туса-
илессине икё хут үстөсө заадачына нур-
лалассиинийн икём айтпа тусаласа ёсдө-
нөр. Нирич умра хааё сзедз усадыл төлө
суракине нур ечтен төлөйлн хатёрлөсө
ситес заадач тартар. Касал энпр гектар-
тан 100 лётран кая мар төштүгяр туса-
илессине нуриисалдыпрак.

Пухура савий пекех ватӑ колхозник
С. Лаптев юташ сӑмах тухса каларӑ. Вӑл
та КПСС XX-мӑш съезди паракан Директи-
вӑсен проектно чӑререн ырларӑ. Нӗтӑмӑ
колхозниксен шухӑш-кӑмӑне палӑртса
бӑснӑннисен пурӑнӑшӑ дайхӑлатассишӑ
кузлӑн тӑрӑшнӑнӑн Коммунистсен партия-
не нӗтӑм чӑрерӑн та тӑр.

А. СОЛОВЬЕВ.

te

Їёнё завод тунă ҫёрте

летсе хытарассы. Хатёр продукция хытатыл механализмсе строителысе площадикне асатасы. Сак кунесе В. Елдырева, Н. Палькова, Р. Шугаева, К. Семенов юлтешем уйрамак пыхак хастарлаха ёслёсы. Аста бетонниксем камерасын пётем хавачёне ёслетерме тарышассы.

Строителёне ёёнече ответлы тап-хыр пуланчы. Весен кажалж тават-

тамшєш кварталта метали шарагзан
цех суртне туса пєтермелле. Уи
хысанд монтаж бєссєм тумалла. Цех-
ра метала хаварт тата питє тєрєс
шартамалли оборудовани пулати.
Производствє операциєссєне пєтєм-
пєх мєханизацилє пєлартн. Уйрам
уакоксєчє конвєйєрєсєм вынє-
рєс лартмалла. Метала пєтєссє
пєкєх элєктричєстван шартамалла
пулат. Хатєр продукция кусарас-
нє тє мєханизацилє пєлартн.

Цехра шăратнă металл заводри
ытти цехсенче детальсем — тунă çĕре
кант.

Трактор пайсĕм тăвакан заводăн
механически цехĕсенче кăсал трактор
туса кăларма палăртнă.
Производствăна лайăх пĕлкен то-
карĕсем, фрезеровщиксем тата ытти
спиральлуксем цумай килнĕ пуласчĕ.

Завод директоры кабинетне халк куллене сыйсем нумай ышарасс. Сёрняры ытти хулашенче те сурму- сым ышарасс. Ыксем пурте сёнь пред- приятире еслеме кайал таварасс.

Коммунистсем партиянь ХХ-мёш ступень ичпёе социализмла амьтарла хушайнйа строительсеме специализа- цияленйа заводу тунй сёте пысык сё- ленуёе ёлессё. Нимён иккенмелины те сук, аёсем, строительство ёёсёне малашо те хайвартлаш пырас, сёнь пилёк суллах зафинены аёалд пур- нёёлсё.

И. ПЕДАСИЧОВ



Г. Знаков фотографии

Профсоюзом
конференций

«Ахичех тей философи наукиче хиресса
цуани сичиче сырн,
«Аңчак теңде философия предметасын
сичиче философия сырн пен- мар, урахла
калат», Зейр ун сичиче өссене теңдесе
пәлмессер калат; философия санъи сичи-
чен өссене түңгөчө пәлме калат; спра ту-

T E A T P

MFUHF CFM"

чака суккине пазарты, уирида сым
чака дэбине крэдн пэс уайштары нутары
иын айнотыс. Сайына та ала курары
сөмшүн бэрэктэ айылды.

Нала пурнучот то млтларх айланакы
дэрт пратаккан сым—Пола, дэбине кыто
кыш дөбө бөлөс сүрөкөн сакырх кэр. Вай
нулар, аймабөрөтөөн, аэтэ аиниһи пэс
пайтас ийн сатасарх курэнтөрөнөтө
палыш куры; анчах уаһн чүһи нукх
өлчөт то параланым. Нууай халасасты
айла, сайнайд, хейно нийт тинирдэ. Ый
кылаһ тытыт, анчах сымон төрө ма ту
пикн түмсө нугатарыллыс, курэнтөрөн
сымынне те, хэйно те хуһаһе аһи сит
рөт. Сак ролө ылдыкан А. Куклыһон
аргичини айыт сайнары шай та бийт сай
пэс кытарат.

Н.Сидор. Г.Сидор.

Шыһарса рессеменн чыһас ыҥаран йыһар-
наты. Сак менен, Горький сакмәксенн
каласан, «нумаи пураниш, ырым-каш-
есленн, ёс результатчәсенн ыҥерте сынсәсенн
уладала та хатланаш, ынтан сәдәрәт-
саксем пурте қалайх пуаниче кураты!..
Емьрне вала пуас, сынсечен малта п
лас ёмте пуанаса ыртерчә. Халәт п
натдәхра та вала хуаа пуаләх пуанас с
чен биетәненн хә. Халәт те тимбр һәр
пекех хытә—ауыме каткәй сакшә, ыҥ
пекех хытә—ауыме каткәй сакшә, ыҥ

пиде то вѣрсаѣ, ма тессейн вѣла перокотѣлѣн кѣмѣр
нар кимѣл, сѣмѣлар вѣрѣтѣлѣн кѣмѣр
такѣмѣлѣнѣла та кѣмѣрѣлар. Унѣл чѣра чѣ
пек хѣтѣла дѣрѣѣ. Ачѣсѣне хѣй: «Юратѣ
пѣм-сѣе нѣ сѣрѣѣ, тѣт, анѣл хѣрѣ Тѣтѣлѣ
ташѣмѣрѣнѣл спѣрт бѣсѣ вѣтрѣсѣ унѣсѣлѣ
ѣна цѣрѣнѣнѣнѣл мѣтѣлѣн вѣлѣ вѣлѣсѣ кѣсѣлѣ
мѣл, урѣхѣ хѣй пѣмѣрѣларѣтѣлѣ: «Хѣ
ларѣ урѣхѣнѣл кѣсѣлѣнѣл ѣсѣлѣнѣл пѣрѣлѣ
ларѣ урѣхѣнѣл кѣсѣлѣнѣл ѣсѣлѣнѣл пѣрѣлѣ

Юлашкычпен, хәйне, никам та пәл
настән пудаманине, пурте хәйсен ирә
пе пурәнма пудланино курса, вәл у
кайһи пекех пудать, пурне те киләч
хәрама тәһәтлә. Ураһ нимән тума

Сак кэйтэс рудэ спектаклясэ пёр-пёрнэ пэр мянашэ якшэн – ЧАССР хахдэ артист Н. Молодцов ЧАССР тава тийсэс артист Г. Фадеев виласлэс. Вёсенчэн пёрне маршэ тепринэ курава суа – якшэнэ тава виласлэс. Вёсенчэн сапарнэ аван кэйтэ тэстэс. Рагнаахэ сапінта сөз шуа Молодцов Вёсенчөөн – маршадэ, халтар тава, уйи халдэс тэ, хусанбөөснэ халтарта, Фадеев – пайпарта, сөмער ала ваксмакшэ, шуа ёсүнэ тэ якшэн тава шыршэтин. Горький хай ку сайнашэ характернэ халдэша шуа якшэн, дөөв, тэн, тёрбөсчэ тэвэти пувэ.

Чаваш АССР халăх артистки О. М. Бессеменов арăмĕ—Акулина Ивановна пурнăçне пĕтĕ килешмелле ыларĕ. Вăл арăм ышăкĕне, ачасĕне чунтан юрататăн, килĕшмелле лăпăк та мирлĕ пурнăç тĕнчĕн сес хыпăнăкан хĕрарăма нисĕк талăхна кăтарса парат.

Бессеменов. ачасĕ—Петрпа Татьяна пурнăçе пăсăлпăн, ăнлĕ, ăсене пулатăн, хĕрарăм хĕрарăм хĕрарăм синеке.

Бүтти рольсене ылыякансенчен РСФСР-тава тивелде тата ЧАССР хаайх аргисе
В. Александров (Нижний) ЧАССР, ...

Н. Степанов (Шиншик), ЧАССР тава
рәхбәрләре: А. Нолдоев (Степанов)

Таллх арām Елены Кривцова снәрб
пуаса ситейиҥи нек туҥанат пире. П
тәрх Кривцова—24 сүлхи самрā
илемләр херәрām. Вāл аҗан хаваслā,
ри сүнсен қамдәре сөклеме, рәсене тур
кратакан тума тәршат. Унāи пер

Кудашкинчын пьесăна чăванла ме-
кусарни сиччен калас ыдарт. «Мещене-
нирĕн онытай драматург И. Макси-
мовскийн пĕтĕмхисен ялес пачар
сарман, ырăн-ырăнĕсен пĕтĕ аран
лать, анчах сапах та чылай сĕрте

кий текстове шассе, кирде мар сөртө
«чааһалтас» күдүрсинем пур. То
төлсөт кайда шассе катартайр: «Зам
лаппу?» тешине «хййа сугас-и?» тесе
сарпа, —зааа үт пок ват каркысем
каламасе;» стурнул би ес с кварти
тешине хут сине сирма юрамн сймхасе
курсар хуна (ку ыраына рокиссерн
йенеш уаытармалла пуна), чижжж
сиректэри—тешмн кэсэ пула с
«способности» сймха «талант» тесе
сарпа, «очень» сймха «треб» теш.

Сәиди май, сәидә йүту тухса тәр
хәдән йөркенә көрә пәсәсәне чәв
кусарәс бәт Кун ыркы өпир кәштин
тәрәсәс қалазатнәр, пәсәсәне дайхә
аһторсен төкәтне пәсәсәр куармә
тетнәр. Аңчаа қалазатнәр та—манса
атлар. Мәйлә куариниң нәкам та хә

Пётрёмёшно илсен, «Мещенсем» —
коллективдэ тэтрисел хатерлендэ ла
спектакль. Театр репертуарднчэ яддэ
ыраң йышкыма тивес.

1

